

Ο ΜΕΛΑΜΠΟΥΣ



ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ ΟΜΙΛΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ



-Βία παίζε προ-
βεκτικά! Παίζε
και τον Μετά-
πινος σε παρα-
εσών!

Ευχαρί παπα
να παίζω προ-
βεκτικά παρ-
τε τον Με-
τάπινος



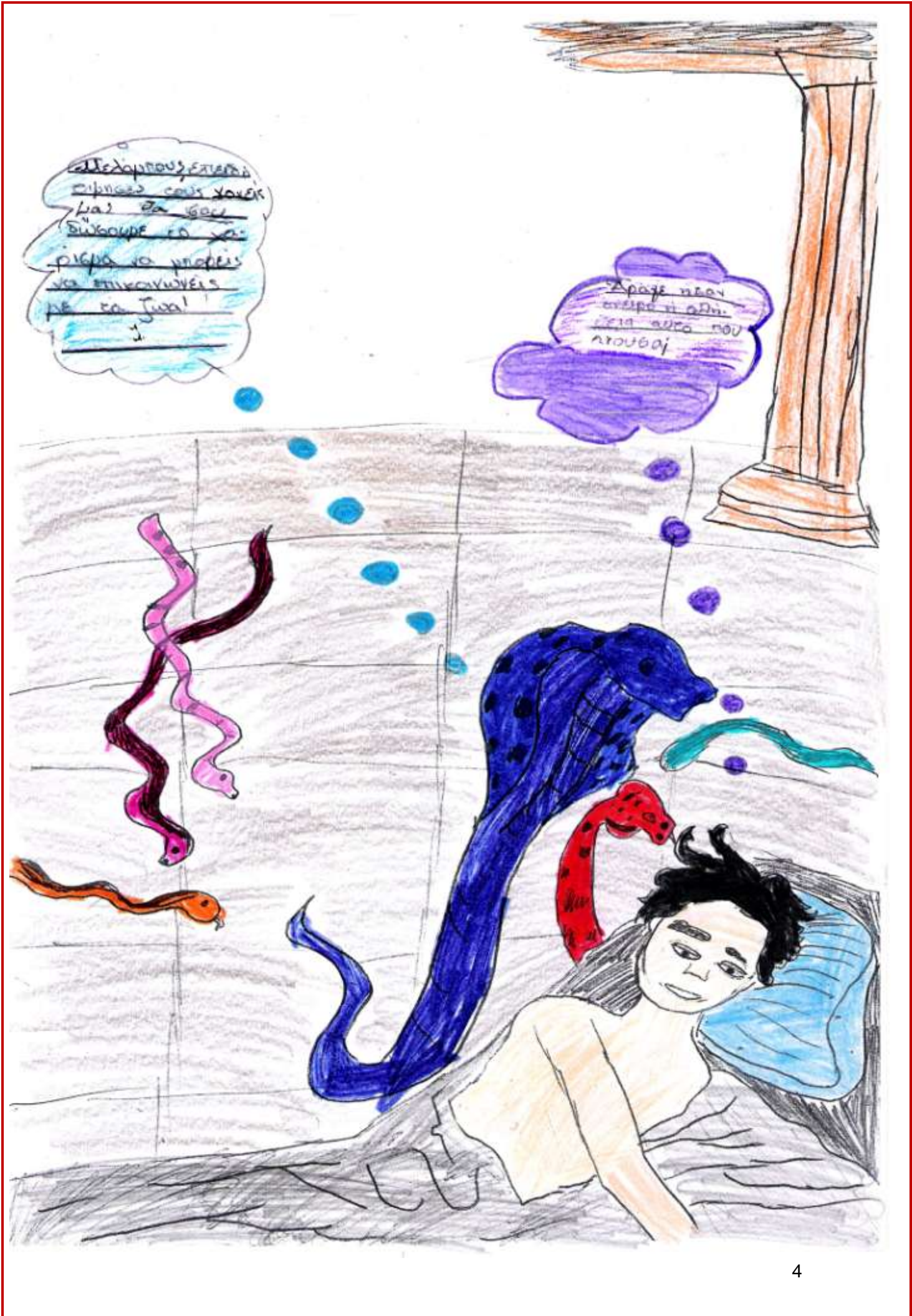
-Εγώ τον παίζω
να παίζω με
τον Ζία! Μου
να παίζω τον Πόνο
σου και είναι
συμπένος





- Είπα δὲν εἶπαὶ να
σκαρῶσας κα φιλία γιά
εἰ ἔχουν εἰ αὐτὰ
Ἰωὴν εὐὰν εἶπας. Πρεπεῖ
να κα κληρονομή
ὄμιλλας καὶ εὐὸς
ἀνθρώπων





- Καζιμερα
Μελιππος! Οιδες
να σε παρουμε
αδελφη μας και να πα-
ραβουμε μαζί

- Και ποια! Ουτε
να σε παρουμε
αδελφη μας
και να παρουμε
μαζί



Αδελφέ μου έχω
για πρόβλημα. Ο πατέρας
στη Πύρρα για δουλειά
σώρα σέλει σου φέ-
ρω τις αγγελίες του
Ιφίκαου

-Μη βρεναχαιρί-
σαι αδελφέ μου
για τα κανονικά ή-
ρα εδώ!



-Αχ! Πόσο
κλάει σε είπα
να στα πιασα.
Γιατί πια να κλάω
εις αγαθάδες μου;

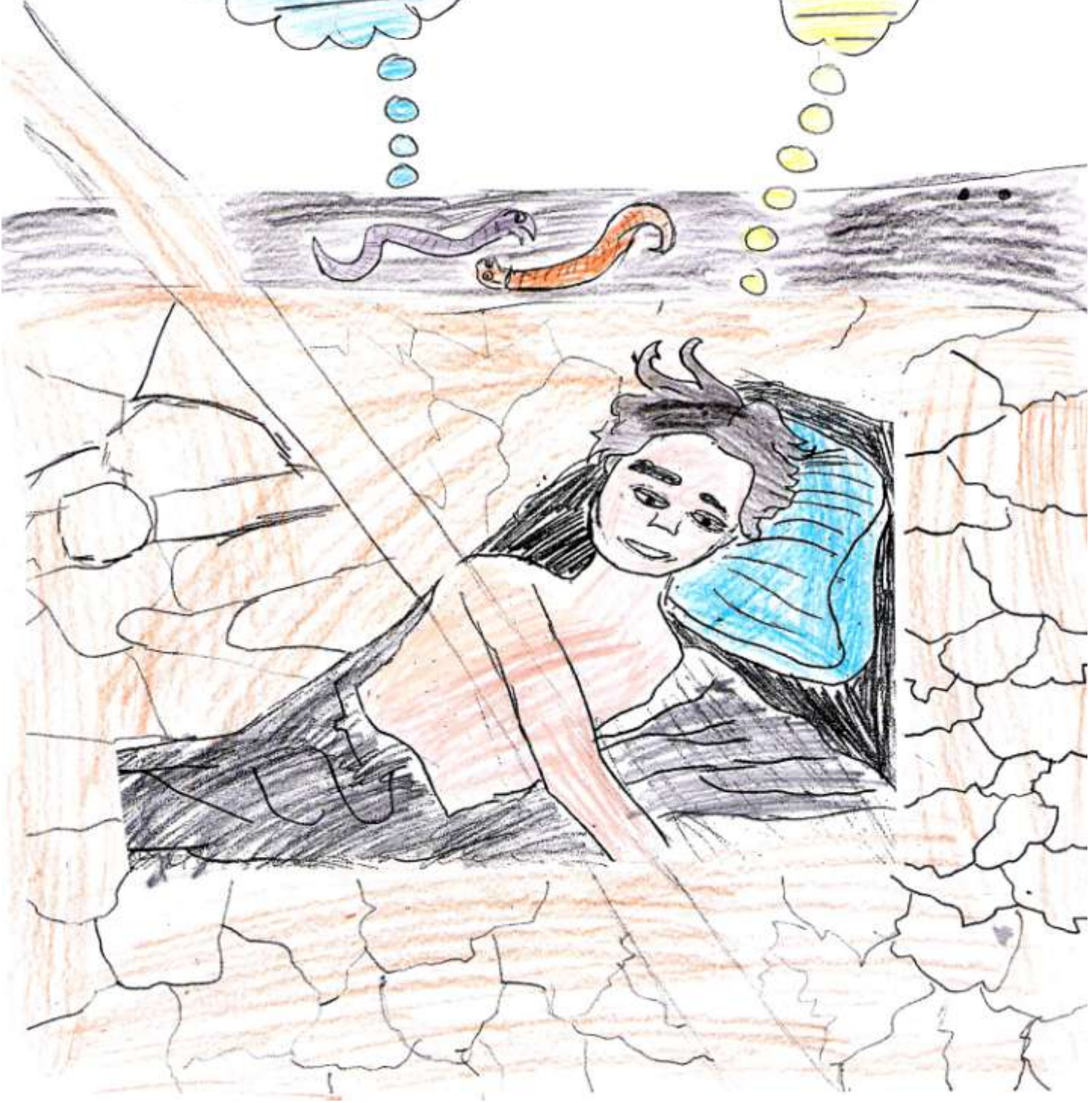
-Για σου φίλε
μου 'λφικθεί!
Γρήγορα, γρήγορα αγέ:
βόδες μου πιασώ.
αμάρει!!!

-Ας προ-
χωρήσουμε.
γιατί μας έβρασε
τα νεύρα



- Tosa xparia
pokarijouke en gre-
mi ouxhis ens fufous
kai cipa estireloue Ja
NEGEL.

- Oa ps emio
ge a l'ap'zo
kai karapeel
kai a grem
ens fufous.
Bon Jera!!!
Bon Jera!!!





Βοήθεια βγάλε
μου το μαχαίρι!
Τόσα χρόνια με
πληγώνει, πρέπει να
βγαίνει ^{από} το στήθος μου



Αφίερα,
πάρτε να βγά-
λουμε το μα-
χαίρι από το
στήθος





- Γιατί ο
Ίφιθλος κατ-
έχεε ένα πα-
λαιό στο ληρό
δέντρο της Αρρε-
πης και είναι ύψωμένη
στο κεφάλι σου

- Σοφία αρέ-
τες που γιατί
είναι άφρονος ο
Ίφιθλος;

Ti va kawa
Na nāw oca
Cātos n
oca bouvo;

Ngawei

Euripus
o Mexipus
nas gancet



Ο ΜΕΛΑΜΠΟΥΣ

Ο Μελάμπους ήταν μάντης που αγαπούσε πολύ τον αδερφό του, το Βία. Γι' αυτό θέλησε να τον βοηθήσει να παντρευτεί την Πηρώ. Ο Νηλεύς, πατέρας της νύφης, ζήτησε από το Βία να του φέρει ως γαμήλιο δώρο τις αγελάδες του Ιφίκλου. Ο Μελάμπους επιχείρησε να κλέψει τις αγελάδες του Ιφίκλου. Δυστυχώς, όμως, τον έπασαν και τον φυλάκισαν. Ωστόσο, προείπε στον Ίφικλο ότι θα καταρρεύσει η στέγη του παλατιού του και πρέπει αμέσως να απομακρυνθεί. Άλλωστε, ήταν μάντης και γνώριζε τι πρόκειται να συμβεί. Έτσι, κέρδισε την εμπιστοσύνη του Ιφίκλου, διότι η στέγη πράγματι κατέρρευσε. Έπειτα, ο Ίφικλος, ο οποίος ήταν άτεκνος (δηλαδή δεν είχε αποκτήσει παιδιά), ζήτησε από τον Μελάμποδα να μάθει το λόγο που δεν μπορούσε να κάνει παιδιά. Ο Μελάμπους θυσίασε δύο ταύρους τους κομμάτισε και τους άφησε να τους φάνε τα όρνια. Αυτά του αποκάλυψαν ότι έπρεπε να βρει το μαχαίρι που ο Ίφικλος παλιά είχε κρύψει στις ρίζες μιας ιερής βελανιδιάς και από τη σκουριά του να φτιάξει ένα φάρμακο, το οποίο θα θεράπευε τον Ίφικλο. Έτσι και έγινε. Η γυναίκα του Ιφίκλου σύντομα έμεινε έγκυος. Τότε ο Ίφικλος δώρισε τις αγελάδες του στον Μελάμποδα. Εκείνος χαρούμενος τις οδήγησε στον αδερφό του, ο οποίος παντρεύτηκε σε λίγο καιρό την Πηρώ. Ήταν ένας γάμος εξαιρετικός και όλοι πέρασαν υπέροχα!



Κωνσταντίνα

2^ο Π.Π. Σχολείο Ιωαννίνων, Τάξη Γ'

**Όμιλος «Δημιουργική γραφή κ' έκφραση μέσω
Συναισθηματικής Γλώσσας», 2013-2014**

Υπεύθυνη Εκπαιδευτικός: Λώλη Ελευθερία



ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ

ΠΑΝΤΕΛΗΣ Γ.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ Δ

ΓΡΗΓΟΡΗΣ Κ.

ΖΩΗ Κ.

ΑΛΚΜΗΝΗ – ΓΕΩΡΓΙΑ Κ.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Κ.

ΜΑΡΙΑ Μ.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Μ.

ΜΙΧΑΗΛ Ξ.

ΕΛΕΝΑ Π.

ΜΑΡΙΑ- ANNA Π.

ΑΝΔΡΙΑΝΑ Π.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ – ΦΟΙΒΟΣ Τ.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Τ.