



Συγγραφικές ασκήσεις με πρώτη ύλη το λογοτεχνικό έργο της Σμαράγδας Μανταδάκη «**Το μυστικό του Μαυροπόδαρου**», εικονογράφηση Αλεξία Σγούρα, Εκ. Μεταίχμιο, Αθήνα: 2003.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗΣ

1. Αφηγήσου το μύθο του Μελάμπους, όπως τον γνωρίζεις από το μάθημα της Μυθολογίας.
2. Παρουσίαση του βιβλίου και προσεκτική ανάγνωση αυτού.
3. Προσπάθησε να εντοπίσεις και να καταγράψεις τις διαφορές που ενδεχομένως υπάρχουν ανάμεσα στον γνωστό μύθο του Μελάμπους και στο έργο της Σμαράγδας Μανταδάκη «Το μυστικό του Μαυροπόδαρου». Γράψε την εκδοχή του μύθου κατά την Σμαράγδα Μανταδάκη.

4. Για κάθε πλάσμα της γης η έννοια της βοήθειας γίνεται με διαφορετικό τρόπο αντιληπτή και μάλιστα αλλάζει κατά τις διάφορες περιόδους στη ζωή του καθενός, με κριτήριο τις ανάγκες, τις προσδοκίες, τις επιδιώξεις, τις επιθυμίες που κάθε φορά έχει.

A. Στο συγκεκριμένο κείμενο η βοήθεια για τον Βία είναι:

.....
.....
.....
.....
.....

B. Τι θα ήταν η βοήθεια για εσένα τη συγκεκριμένη περίοδο της ζωής σου;

.....
.....
.....
.....
.....

Γ. Τι είδους βοήθεια νομίζεις ότι χρειάζεται από εσένα ο καλύτερός σου φίλος στη συγκεκριμένη περίοδο;

.....
.....
.....
.....
.....

5. Γράψε ένα γράμμα στον Μελάμπους για να σε βοηθήσει να επιλύσεις ένα πρόβλημα που αντιμετωπίζεις αυτή την περίοδο εσύ ή η οικογένειά σου.
6. Μεταφορά του αφηγηματικού λόγου του κειμένου σε κόμικς.

Ο ΜΥΘΟΣ ΤΟΥ ΜΕΛΑΜΠΟΥΣ ΚΟΜΙΚΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΣ