

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ: 2017-2018

ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ: 2ο Πειραματικό Δ.Σ. Ιωαννίνων

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ: Χειλάκη Αγγελική, ΠΕ70

ΟΜΙΛΟΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ «ΠΡΩΤΗ ΕΠΑΦΗ ΜΕ ΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ»

ΤΑΞΕΙΣ ΑΝΑΦΟΡΑΣ: Α΄ και Β΄

ΣΤΟΧΟΙ:

Α. Ως προς τα γνωστικά αντικείμενα

- Να εξοικειωθούν οι μαθητές με τα παιδικά λογοτεχνικά κείμενα·
- Να μάθουν από την πολύ νεαρή αυτή ηλικία ότι δεν αρκεί να αναγνώσουμε ένα κείμενο, αλλά ότι πρέπει να είμαστε πάντα σε επαγρύπνηση ώστε να καταλάβουμε ποιο είναι το βαθύτερο νόημα που επιθυμεί να εκφράσει ο συγγραφέας·
- Να μάθουν οι μαθητές να αναγνωρίζουν σχήματα λόγου και λογοτεχνικές δομές·
- Να κατανοήσουν ότι η παιδική λογοτεχνία μπορεί να συνδεθεί με τη ζωή τους και τα βιώματά τους·
- Να συνειδητοποιήσουν οι μαθητές τη χρησιμότητα του παιδικού λογοτεχνικού βιβλίου

Β. Ως προς τη μαθησιακή διαδικασία

- Επιδιώκεται η ανάπτυξη και ενίσχυση δημιουργικών και κοινωνικών δεξιοτήτων των μαθητών·
- Ενθαρρύνεται η εργασία σε ομάδες, η συνεργασία και ο καταμερισμός εργασίας·
- Δίνονται τα κατάλληλα ερεθίσματα με στόχο την ανταλλαγή απόψεων και την έκφραση των συναισθημάτων·
- Καλλιεργείται η κριτική σκέψη και οξύνεται η φαντασία μέσω των δραστηριοτήτων ανάλυσης των λογοτεχνικών κειμένων.

Γ. Ως δραστηριότητα ενός σχολείου της ενεργής Ευρωπαϊκής Ένωσης επιδιώκεται

- Να κατανοήσουν οι μαθητές ότι η λογοτεχνία μας ενώνει, μας ανοίγει ένα παράθυρο στον κόσμο·
- Να αποτελέσει η λογοτεχνία ένα κοινό σημείο αναφοράς μεταξύ μαθητών διαφορετικών εθνικοτήτων·
- Να ενισχυθεί η λογοτεχνική συνείδηση των μαθητών με απώτερο σκοπό να διευρύνουν τους ορίζοντές τους·

Δ. Ως προς την αξιοποίηση των ΤΠΕ στόχοι είναι

- Η ανταλλαγή δραστηριοτήτων και διάχυση των αποτελεσμάτων εργασίας μέσω Η/Υ·
- Η εξοικείωση με τη χρήση εργαλείων και προγραμμάτων για την παρουσίαση των δράσεων των μαθητών (π.χ. παρουσιάσεις powerpoint, prezi)·
- Δημιουργία ψηφιακού παραμυθιού με εικόνα, μουσική και κείμενο.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/ΔΡΑΣΕΩΝ:

<i>1^ο Παραμύθι:</i> «Τα τρία μικρά λυκάκια»	<ul style="list-style-type: none">➤ Ανάγνωση παραμυθιού.➤ Συζήτηση, ερμηνεία και νοηματική προσέγγιση του κειμένου.➤ Εικαστική απεικόνιση των ηρώων και των βασικών σκηνών του παραμυθιού.➤ Συνδυασμός των ιδεών του παραμυθιού με ρεαλιστικά γεγονότα της καθημερινότητας.➤ Ψηφιοποίηση των εικόνων των παιδιών και δημιουργία παρουσίασης με υποστήριξη του προγράμματος <i>prezi</i>.
<i>2^ο Παραμύθι:</i> «Το σκουμπρί και το φαγκρί»	<ul style="list-style-type: none">➤ Ανάγνωση του παραμυθιού.➤ Νοηματικοί προβληματισμοί, βαθύτερες σκέψεις και ιδέες.➤ Εικαστική προσέγγιση και αποτύπωση σημαντικών σκηνών του παραμυθιού.➤ Τα παιδιά κατασκευάζουν μάσκες των βασικών ηρώων και στοιχείων του θαλάσσιου περιβάλλοντος.➤ Γίνεται μουσική επένδυση του παραμυθιού.➤ Οι μαθητές αναλαμβάνουν ρόλους και δραματοποιούν τις σκηνές.
<i>3^ο Παραμύθι:</i> «Οι γιαγιάδες με τα ΓΙΟ-ΓΙΟ»	<ul style="list-style-type: none">➤ Ανάγνωση του παραμυθιού.➤ Πριν την ολοκλήρωση της ανάγνωσης τα παιδιά προσπαθούν να μαντέψουν που πηγαίνουν οι γιαγιάδες και οι παπούδες.➤ Τα παιδιά με παντομίμα αναπαριστούν χαρούμενες σκηνές και αποτυπώνουν τα συναισθήματα που αισθάνονται οι ήρωες.➤ Κατασκευή κολλάζ και έκφραση συναισθημάτων
<i>4^ο Παραμύθι:</i> «Ο Ιγνάτιος και η γάτα»	<ul style="list-style-type: none">➤ Ανάγνωση του παραμυθιού.➤ Διερεύνηση της πλάνης του ήρωα Ιγνατίου.➤ Γραπτή παραγωγή της διαφορετικής εκδοχής για το τέλος της ιστορίας.➤ Διαδικτυακή διερεύνηση της σχέσης γάτας-ποντικιού.➤ Απεικόνιση της τροφικής αλυσίδας.
<i>5^ο Παραμύθι:</i> «Το Αριθμητάρι με Γλωσσοδέτες»	<ul style="list-style-type: none">➤ Ανάγνωση του παραμυθιού.➤ Παρουσίαση του παραμυθιού και σύνδεση με τα μαθηματικά➤ Εντοπισμός των ποσοτήτων που απεικονίζουν οι αριθμοί.➤ Δημιουργία και κατασκευή κολάζ με τους αριθμούς.

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ:

- Τα παραμύθια που διαπραγματευόμαστε
- Αυτοσχέδιο τετράδιο εργασιών (το βιβλιαράκι του ομίλου)
- Φύλλα εργασίας

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ:

Συνεργασία με τη Διευθύντρια του Σχολείου, τη Σχολική Σύμβουλο και τους γονείς των μαθητών